

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02 Рисунок с основами графики и дизайна

### 1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена образовательного учреждения в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии (углубленная подготовка).

**2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла.

### 3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выполнять графические и декоративные эскизы и зарисовки натюрмортов, интерьера, пейзажа, портрета и фигуры человека с натуры и по воображению;
- выполнять эскизы натюрморта, пейзажа, портрета, многофигурных композиций и рекламных проектов в различных стилевых и технических решениях.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основы рисунка и графического искусства;
- основы пластической анатомии человека;
- основные законы и художественно-выразительные средства рисунка и графических композиций;
- технические приёмы рисунка и образного решения художественной графики и дизайна;
- основы условно-графической стилизации изображений.

### 4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 77 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 51 час; самостоятельной работы обучающегося 26 часов.

### 5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>77</b>
<i>в том числе в форме практической подготовки</i>	<i>51</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>51</b>
<i>в том числе:</i>	
практические занятия	47
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>26</b>
<i>в том числе:</i>	
выполнение практических (творческих) заданий, составление опорного конспекта	26
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

### Содержание дисциплины

Раздел 1. Основы рисунка, графики и композиции

**В рабочей программе представлены:**

- результаты освоения учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации учебной дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.