

**АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.03 Рисунок с основами перспективы**

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена образовательного учреждения в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки.

2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;
- выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;
- выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- принципы перспективного построения геометрических форм;
- основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;
- основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.

4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 348 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 232 часа;
самостоятельной работы обучающегося 116 часов.

5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	348
<i>в том числе в форме практической подготовки</i>	<i>232</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	232
<i>в том числе:</i>	<i>230</i>
практические занятия	230
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	116
<i>в том числе:</i>	
Подбор и составление каталогов дополнительной литературы методических указаний при подготовке к практическим занятиям.	6
Подготовка инструментов и материалов к практическим занятиям	6
Выполнение линейно-конструктивного рисунка композиции из кубов, расположенных на разных уровнях по отношению к линии горизонта.	6
Выполнение линейно-конструктивного рисунка композиции из двух взаимно пересекающихся геометрических тел по ортогональным проекциям с заданной линией горизонта и заданной точкой зрения.	6
Выполнение линейно-конструктивного рисунка композиции из врезанных геометрических тел.	6
Выполнение упражнений на тушевку и штриховку.	6
Выполнение набросков и зарисовок различных предметов с учётом их геометрической формы и конструкции.	6
Зарисовка бытовых предметов с помощью различных графических	5

приемов и материалов.	
Выполнение набросков и зарисовок предметов мебели, декоративных элементов в различных архитектурных стилях.	5
Построение схемы фронтальной перспективы методом сетки.	5
Построение схемы угловой перспективы методом сетки.	5
Выполнение зарисовки открытых городских пространств (площадь, улица, сквер) с натуры (пленер).	6
Копирование анатомических таблиц.	6
Выполнение набросков и зарисовок с натуры частей лица человека.	6
Выполнение набросков и зарисовок с натуры головы человека.	6
Выполнение набросков и зарисовок скульптуры с натуры (в музее).	6
Выполнение набросков условно-обобщенного скелета человека в статичных и динамичных позах.	6
Зарисовка конечностей тела человека с натуры.	6
Выполнение набросков и зарисовок с натуры фигуры человека.	6
Зарисовка фигуры человека в разных ракурсах.	6
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

Содержание дисциплины

Раздел 1. Рисунок геометрических тел.

Раздел 2. Изображение предметов быта.

Раздел 3. Изображение окружающей среды.

Раздел 4. Изображение фигуры человека.

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации учебной дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.