

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
ОП.04 Компьютерные технологии в фотографии

**1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена образовательного учреждения в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии (углубленная подготовка).

**2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального учебного цикла.

**3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений;
- выполнять обработку и конвертацию цифровых фотографических изображений в формате RAW;
- применять технологии растровой графики для обработки цифровых изображений;
- выполнять цифровую ретушь и коррекцию фотографических изображений;
- выбирать компьютерные технологии обработки цифровых фотоизображений в зависимости от их назначения;
- готовить цифровые изображения для вывода на печать.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- состав компьютерного оборудования для профессиональной обработки цифровых изображений;
- форматы графических файлов, технологии организации графической информации, применяемые в фотографии;
- программные средства обработки цифровых изображений;
- основы цветоведения и информационные технологии управления цветом;
- технологии работы в программе растровой графики;
- технологии коррекции визуального качества цифровых фотоизображений;
- творческие технологии компьютерной обработки цифровых изображений;
- технологии вывода цифровых изображений на печать.

**4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 284 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 189 часов; самостоятельной работы обучающегося 95 часов.

**5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>284</b>
<i>в том числе в форме практической подготовки</i>	<i>189</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>189</b>
<i>в том числе:</i>	
практические занятия	<i>121</i>
<i>из них</i> контрольная работа	<i>10</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>95</b>
<i>в том числе:</i>	
подготовка рефератов, сообщений, презентаций, составление опорных конспектов;	<i>32</i>

работа с Интернет-ресурсами; выполнение практических (творческих) заданий; подготовка, оформление практических работ;	63
проработка конспектов, учебной и специальной литературы	
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	

### **Содержание дисциплины**

- Состав компьютерного оборудования и программные средства для профессиональной обработки цифровых изображений.
- Форматы графических файлов и программные средства обработки цифровых изображений.
- Основы цветоведения. Информационные основы управления цветом.
- Технологии работы в программах растровой графики.
- Технологии вывода цифровых изображений на печать.

### **В рабочей программе представлены:**

- результаты освоения учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации учебной дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

Содержание рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует содержанию ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.