

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.01 Создание произведений фотографического искусства

1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена образовательного учреждения в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии (углублённой подготовки), в части освоения вида профессиональной деятельности (ВПД): **создание произведений фотографического искусства** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Выполнять художественную фотосъемку пейзажа и архитектуры.

ПК 1.2. Выполнять репортажную, в том числе жанровую фотосъемку.

ПК 1.3. Выполнять художественную натюрмортную фотосъемку.

ПК 1.4. Выполнять художественное портретирование в павильоне.

ПК 1.5. Создавать художественные фотографические изображения аналоговыми и цифровыми методами, в том числе методами специальной химико-фотографической и компьютерной обработки.

2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

– выполнения фотосъемки различных жанров (видов);

уметь:

– профессионально владеть осветительным оборудованием и фотосъемочной аппаратурой;

– выбирать методы и приемы фотосъемки в зависимости от художественного замысла;

– выполнять художественную фоторетушь;

– выполнять фотосъемку аналоговыми фотокамерами, в том числе с применением специальных фотофильтров;

– применять творческие методы в процессе фотосъемки, фотопечати и обработки фотоматериалов для решения художественных задач;

– выбирать технологии компьютерной обработки фотографических изображений для решения творческих задач;

знать:

– законы композиции и выразительные средства фотографии;

– осветительное и фотосъемочное оборудование;

– разнообразные методы и приемы освещения для различных видов художественной фотографии;

– в совершенстве технологию художественной фотосъемки;

– особенности технологий аналоговой и цифровой фотосъемки;

– черно-белые и цветные фотохимические процессы;

– творческие методы фотопечати;

– методы специальной химико-фотографической обработки;

– бессеребряные способы получения фотографических изображений;

– технологии художественной ретуши;

– компьютерные технологии творческой обработки цифровых фотоизображений.

3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего 966 часов (в форме практической подготовки – 692 часа), в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 822 часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 548 часов;
самостоятельной работы обучающегося – 274 часа;
учебной и производственной практики – 144 часа.

Содержание профессионального модуля:

Раздел 1. Выполнение павильонной и вне павильонной фотосъемки.

МДК.01.01. Художественная фотография.

Раздел 2. Творческие методы фотографии

МДК.01.02. Творческие методы фотографии

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения профессионального модуля;
- структура и содержание профессионального модуля;
- условия реализации программы профессионального модуля;
- контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности).

Содержание рабочей программы профессионального модуля полностью соответствует содержанию ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.