

Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Колледж дизайна, сервиса и права»

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.09 Графический дизайн и мультимедиа**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 09.02.09 Веб-разработка, примерной рабочей программы учебной дисциплины, учебного плана специальности. Является частью ППССЗ образовательного учреждения.

**Организация-разработчик:** ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права»

**Разработчик:**

Самусева Е.В., преподаватель ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права»

© ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права», 2024г.

© Самусева Е.В. , 2024г.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	9
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	9

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.09 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН И МУЛЬТИМЕДИА

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 09.02.09 Веб-разработка.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 5, ПК 1.2.

**1.3. Цели и планируемые результаты освоения учебной дисциплины**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК1 ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР9, ЛР13 ОК 2 ЛР2, ЛР4, ЛР10 ОК4 ЛР2, ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР11 ОК 5 ЛР1, ЛР8 ПК 1.2.	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника); определять задачи для поиска информации;	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности; номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные

	<p>определять необходимые источники информации;          планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию          выделять наиболее значимое в перечне информации;          оценивать практическую значимость результатов поиска;          оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач, использовать современное программное обеспечение;          использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач;          организовывать работу коллектива и команды, взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности;          грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p>	<p>средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе, с использованием цифровых средств;          психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;          основы проектной деятельности;          особенности социального и культурного контекста;          правила оформления документов и построения устных сообщений</p>
--	--	---

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем в часах</i>
<b>Объем образовательной нагрузки</b>	<b>124</b>
<i>в том числе в форме практической подготовки</i>	<b>98</b>
<i>в том числе:</i>	
теоретическое обучение (урок, лекция)	26

практические занятия	98
<b>Самостоятельная работа</b>	-
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамен</i>	<b>4</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.09 Графический дизайн и мультимедиа

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Компьютерная графика</b>		<b>46/98</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Введение в компьютерную графику. Виды компьютерной графики	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК.05 ПК 1.2
	История компьютерной графики. Введение в компьютерную графику. Виды компьютерной графики. Преимущества и недостатки видов графики. Основные понятия компьютерной графики.	10	
<b>Тема 1.2.</b> Физические основы компьютерной графики	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	Физические основы компьютерной графики	6	
<b>Раздел 2. Растровая графика</b>			

<b>Тема 2.1.</b> Особенности растровой графики.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК 01 ОК 02
	Особенности растровой графики. Редактор растровой графики. Технология работы в среде редактора растровой графики. Основные палитры, работа с ними.	10	

Редактор растровой графики			ОК 04 ОК.05 ПК 1.2
<b>Тема 2.2.</b> Освоение технологии работы в среде редактора растровой графики.	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК.05 ПК 1.2
	Практическая работа №1. Освоение технологии работы в среде редактора растровой графики. Освоение инструментов выделения и трансформации областей. Рисование и раскраска.	8	
<b>Тема 2.3.</b> Создание и редактирование изображений	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Практическая работа №2. Создание и редактирование изображений. Корректировка цифровых фотографий	8	
<b>Тема 2.4.</b> Создание коллажей	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Практическая работа №3. Создание мудбордов.	8	
<b>Тема 2.5.</b> Создание текстовых объектов. Текстовые эффекты. Текстовый дизайн. Создание анимированных изображений	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Практическая работа №4. Создание текстовых объектов. Текстовые эффекты. Текстовый дизайн.	8	
<b>Тема 2.6.</b> Создание анимированных изображений	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Практическая работа №5. Создание анимированных изображений.	8	
<b>Тема 2.7.</b>	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	



Создание оригинал-макетов, элементов дизайна сайта	Практическая работа №6. Создание оригинал-макетов, элементов дизайна сайта.	8	
<b>Тема 2.8.</b> Создание оригинал-макетов, элементов дизайна сайта	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Практическая работа №7. Создание макета сайта, буклета	8	
<b>Раздел 3. Векторная графика</b>			
<b>Тема 3.1.</b> Особенности векторной графики. Технология работы в редакторе векторной графики Corel Draw	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК.05 ПК 1.2
	Особенности векторной графики. Технология работы в редакторе векторной графики. Знакомство с пакетом векторной графики. Интерфейс пользователя	6	
<b>Тема 3.2.</b> Создание контуров. Использование заливок. Слои	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Практическая работа №8. Создание контуров. Использование заливок. Работа с текстом. Освоение приемов работы со слоями. Создание сложных изображений.	8	
<b>Тема 3.3.</b> Решение рекламной задачи средствами редактора векторной графики	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Практическая работа №9. Подготовка композиционного решения макетарекламы. Подготовка компонентов макета.	8	
<b>Тема 3.4.</b> Работа с			

библиотеками и символами. Анимация	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Практическая работа №10. Работа символами. Анимация	8	
<b>Раздел 4. Трехмерная графика</b>			
<b>Тема 4.1</b> Основы трехмерной графики. Программа 3D графики. Моделирование на основе примитивов. Модификаторы. Составные объекты.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК.05 ПК 1.2
	Основные понятия трёхмерного моделирования и конструирования. Программа 3D графики, ее возможности и сферы применения. Панели инструментов и их свойства, рабочая папка, расширения сохраняемых файлов. Особенности интерфейса и основные инструменты программы. Виды примитивов, работа со свойствами примитивов.	14	
<b>Тема 4.2</b> Освоение технологии работы в среде редактора 3D графики	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Практическая работа №11. Освоение технологии работы в среде редактора 3D графики. Освоение основных инструментов редактора 3D графики.	8	
<b>Тема 4.3</b> Создание и редактирование трехмерных объектов.	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Практическая работа №12. Создание трехмерных объектов.	8	
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>		<b>4</b>	
<b>Всего:</b>		<b>124</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Лаборатория «Программного обеспечения и сопровождения компьютерных систем», оснащенная оборудованием:

- персональный компьютер - 30 шт,
- телевизор,
- программное обеспечение: Windows 7 максимальная, 7zip, Антивирус Comodo, CorelDRAW 2018, T-FLEX CAD Учебная версия, Adobe Photoshop, Figma, MySQL
- тематические стенды, презентации по темам.

### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

#### Основные источники:

1. Шитов, В. Н., Графический дизайн и мультимедиа : учебное пособие / В. Н. Шитов, К. Е. Успенский. — Москва : КноРус, 2024. — 331 с. — ISBN 978-5-406-12603-5. — URL: <https://book.ru/book/951818> — Текст : электронный.

2. Трофимов, А. Н., Фирменный стиль и корпоративный дизайн : учебник / А. Н. Трофимов. — Москва : КноРус, 2024. — 366 с. — ISBN 978-5-406-12455-0. — URL: <https://book.ru/book/951560> — Текст : электронный.

#### Дополнительные источники:

1. Прохорский, Г. В., Информатика : учебное пособие / Г. В. Прохорский. — Москва : КноРус, 2023. — 240 с. — ISBN 978-5-406-11566-4. — URL: <https://book.ru/book/949267> — Текст : электронный.

2. Прохорский, Г. В., Информатика. Практикум : учебное пособие / Г. В. Прохорский. — Москва : КноРус, 2023. — 262 с. — ISBN 978-5-406-11567-1. — URL: <https://book.ru/book/949268> — Текст : электронный.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых	Критерии оценки	Методы оценки
--	-----------------	---------------

<p>ПК 1.2. Разрабатывать интерфейсы пользователя</p>	<p>Оценка <b>«отлично»</b> - разработан и реализован отзывчивый дизайн веб – приложения с использованием специальных графических редакторов, применением относительных размеров, контрольных точек и вложенных объектов; макет корректно отображается на различных устройствах; заданные элементы интегрированы в дизайн оптимальным образом; разработанный дизайн полностью соответствует современным стандартам.</p> <p>Оценка <b>«хорошо»</b> - разработан и реализован отзывчивый дизайн веб – приложения с использованием специальных графических редакторов, применением нескольких методов; макет корректно отображается на большинстве устройств; заданные элементы интегрированы в общий дизайн; разработанный дизайн соответствует современным стандартам.</p> <p>Оценка <b>«удовлетворительно»</b> - разработан и реализован отзывчивый дизайн веб – приложения с использованием специальных графических редакторов, применением нескольких методов; большинство заданных элементов интегрировано в дизайн; макет корректно отображается на одном устройстве; разработанный дизайн в основном соответствует современным стандартам.</p>	<p>Экзамен в форме собеседования: практическое задание по разработке графических макетов для веб-приложений и интеграции новых графических элементов.</p> <p>Защита отчетов по практическим работам</p> <p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе практики</p>
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обоснованность постановки цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач;</li> <li>– адекватная оценка и самооценка эффективности и качества выполнения профессиональных задач</li> </ul>	<p>Наблюдение за выполнением работ</p>
<p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использование различных источников, включая электронные ресурсы, медиаресурсы, Интернет-ресурсы, периодические издания по специальности для решения профессиональных задач</li> </ul>	

<p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик;</li> <li>– обоснованность анализа работы членов команды (подчиненных)</li> </ul>	
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– демонстрировать грамотность устной и письменной речи,</li> <li>– ясность формулирования и изложения мыслей</li> </ul>	

