

Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Колледж дизайна, сервиса и права»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.15 Анатомия и физиология человека**

2021 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа (углубленная подготовка), учебного плана специальности. Является частью ППССЗ образовательного учреждения.

**Организация-разработчик:** ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права»

**Разработчик:**

Рыкова А.В., преподаватель ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права»

РАССМОТРЕНО

на заседании кафедры

«Дизайн, стиль и искусство фотографии»

Протокол №1 от «14» октября 2021 г.

© ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права», 2021г.

© Рыкова А.В., 2021г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>9</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>
<b>5. ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	<b>11</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП.15 Анатомия и физиология человека

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена образовательного учреждения в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа (углубленная подготовка).

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина введена в профессиональный учебный цикл специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа за счет часов вариативной части ФГОС СПО как общепрофессиональная дисциплина.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

уметь	знать	Коды формируемых компетенций (ПК, ОК) и личностных результатов реализации программы воспитания (ЛР)
<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять топографическое расположение и строение органов и частей тела;</li> <li>– определять возрастные особенности строения организма человека;</li> <li>– применять знания о строение и функциях органов и систем организма человека при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– строение и функции систем органов здорового человека: опорно-двигательной, кровеносной, пищеварительной, дыхательной, покровной, выделительной, половой, эндокринной, нервной;</li> <li>– основные закономерности роста и развития организма человека;</li> <li>– физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека;</li> <li>– понятия метаболизма, гомеостаза, физиологической адаптации человека;</li> <li>– основы возрастной физиологии;</li> <li>– регулирующие функции нервной и эндокринной систем.</li> </ul>	<p><b>ПК 1.2, 1.3, 2.2 - 2.5, 3.2, 3.3, 4.2</b>  <b>ОК 1-6</b>  <b>ОК 1:</b> ЛР4,  <b>ОК 2:</b> ЛР2, ЛР4  <b>ОК 3:</b> ЛР7, ЛР9  <b>ОК 4:</b> ЛР2  <b>ОК 5:</b> ЛР4, ЛР10  <b>ОК 6:</b> ЛР2, ЛР7  <b>ЛР2, ЛР4, ЛР7, ЛР9, ЛР10</b></p>

Программа учебной дисциплины способствует формированию и развитию общих и профессиональных компетенций на основе применения активных и интерактивных форм проведения занятий:

Методы	Формы	Лекции, уроки (час.)	Практические занятия (час.)	Всего (час.)
Лекция-презентация		16		16
Групповые дискуссии			2	2
	<b>Всего:</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>18</b>

#### 1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальной учебной нагрузки обучающегося, в том числе:	48
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося	32
самостоятельной работы обучающегося	16

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
<i>в том числе в форме практической подготовки</i>	<i>2</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>32</b>
<i>в том числе:</i>	
практические занятия	16
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>16</b>
<i>в том числе:</i>	
домашняя работа (схемы, таблицы, словарь)	9
индивидуальное задание (сообщения)	7
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.15 Анатомия и физиология человека

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов / в. т.ч. в форме практической подготовки		Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
		3	4		
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
<b>Раздел 1. Анатомия и физиология – науки, изучающие структуры и функции человека. Организм и его составные части</b>		8	-		
<b>Тема 1.1. Ткани</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	8	-	2	
	1. <b>Многоуровневость организма человека.</b> Функциональное единство структур. Ткани, определение, классификация, функциональные различия.	2	-		ПК 1.2, 1.3, 2.2 - 2.5, 3.2, 3.3, 4.2 ОК 1-6 ЛР2, ЛР4, ЛР7, ЛР9, ЛР10
	2. <b>Нервная ткань.</b> Строение нейрона и виды. Нервное волокно – строение, виды. Нервные окончания: рецепторы, эффекторы.				
	<b>Практические занятия</b>				
	1. Эпителиальная ткань. Соединительная ткань. Мышечная ткань. Расположение в организме, виды, функции, строение.	2	-		
	2. Гистологическое строение тканей.	2	-		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Выполнение домашнего задания:</i> подготовка схемы-рисунка «Строение нейрона». Составление словаря терминов по теме: «Ткани».	2	-		
<b>Раздел 2. Опорно-двигательный аппарат</b>		19	-		
<b>Тема 2.1. Костная система</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	9	-	1,2	
	1. <b>Особенности скелета человека.</b> Морфологические и функциональные характеристики непрерывных и прерывных соединений костей. Классификация костей. Виды соединения костей.	2	-		ПК 1.2, 1.3, 2.2 - 2.5, 3.2, 3.3, 4.2 ОК 1-6 ЛР2, ЛР4, ЛР7, ЛР9, ЛР10
	2. <b>Строение кости, как органа.</b> Химический состав костей. Рост костей в длину и толщину.				
	3. <b>Функциональная анатомия отдельных частей скелета:</b> скелета туловища, скелета черепа, скелета верхней и нижней конечности.				
	<b>Практические занятия</b>				
	1. Строение костей мозгового и лицевого черепа, их соединение.	2	-		

	2.	Строение костей туловища, верхних и нижних конечностей.	2			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Выполнение домашнего задания:</i> Составление словаря анатомических терминов по теме: «Соединения костей» <i>Выполнение индивидуальных заданий</i> – подготовка сообщений по темам: «Классификация костей. Виды соединения костей», «Органические и неорганические вещества в составе кости».		3	-		
<b>Тема 2.2</b> Мышечная система	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>10</b>	-	2	
	1.	<b>Роль мышечной системы в организме.</b> Механизмы мышечного сокращения и функциональные рабочие группы, выполняющие многочисленные функции.	2	-		ПК 1.2, 1.3, 2.2 - 2.5, 3.2, 3.3, 4.2 ОК 1-6 ЛР2, ЛР4, ЛР7, ЛР9, ЛР10
	2.	<b>Функциональная анатомия мышц отдельных областей тела человека:</b> туловища, головы, верхней и нижней конечностей.	2	-		
	3.	<b>Возрастные особенности мышц, изменение мышц под влиянием физической нагрузки.</b> Утомление мышц и изменения в организме при мышечном утомлении. Роль спорта, здорового образа жизни, влияющие на функциональные качества работы мышц.	2	-		
	<b>Практическое занятие</b>					
	1.	Строение скелетных мышц, их классификация, функциональная характеристика. Макроскопическое и микроскопическое строение скелетной мышцы. Возрастные особенности строения организма человека.	2	-		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Выполнение домашнего задания:</i> составление таблицы «Мышцы вдоха и выдоха». <i>Выполнение индивидуальных заданий</i> – подготовка сообщений по темам: «Вспомогательный аппарат мышц», «Мышцы туловища (грудь, спина, живот). Особенности их строения и функций», «Основные закономерности роста и развития организма человека». Подготовка сообщения на темы: «Влияние здорового образа жизни на физическое развитие человека», «Влияние осанки на здоровье человека».		4	-		
<b>Раздел 3. Анатомо-физиологические основы саморегуляции функций организма</b>			<b>14</b>	-		
<b>Тема 3.1.</b> Центральная нервная система. Спинной и головной мозг	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>8</b>	-	2	
	1.	<b>Значение, классификация нервной системы.</b> Общие принципы строения центральной нервной системы – серое вещество, белое вещество. Нервный центр – понятие. Виды нервных волокон, нервы – строение, виды.	2	-		ПК 1.2, 1.3, 2.2 - 2.5, 3.2, 3.3, 4.2 ОК 1-6 ЛР2, ЛР4, ЛР7, ЛР9, ЛР10
	2.	<b>Спинной мозг. Рефлексы спинного мозга.</b>				
	3.	Головной мозг, функциональная анатомия отделов мозга. Физиологические свойства коры.	2	-		
	<b>Практическое занятие</b>					
	1.	Отделы головного мозга (мост, средний мозг, мозжечок, промежуточный мозг, большие полушария).	2	-		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Выполнение домашнего задания.</i> Составление схем: «Черепные нервы», «Спинномозговые нервы».		2	-		

<b>Тема 3.2.</b> Эндокринная система	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	-	2	ПК 1.2, 1.3, 2.2 - 2.5, 3.2, 3.3, 4.2 ОК 1-6 ЛР2, ЛР4, ЛР7, ЛР9, ЛР10
	1.	<b>Виды секреции желез.</b> Гормоны, механизм действия, виды гормонов, свойства гормонов.	2	-		
	2.	<b>Гипофиззависимые и гипофизнезависимые железы внутренней секреции</b> (гипофиз, эпифиз, щитовидная, паращитовидные, поджелудочная, вилочковая, половые железы, надпочечники - расположение, внешнее и внутреннее строение), гормоны и их физиологические эффекты, проявление гипо- и гиперфункции желез.				
	<b>Практическое занятие</b>		2	-		
	1.	Анатомо-физиологические свойства эндокринных желез. Связь нервной и эндокринной систем.				
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Выполнение индивидуальных заданий</i> – подготовка сообщений по темам: «Гипофиз и эпифиз», «Надпочечники», «Эндокринная часть поджелудочной железы».		2	-			
<b>Раздел 4. Анатомо-физиологические основы кровообращения, лимфообращения, процесса дыхания и пищеварения</b>			7	2		
<b>Тема 4.1.</b> Анатомо-физиологические основы крово- и лимфообращения	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>3</b>	-	2	ПК 1.2, 1.3, 2.2 - 2.5, 3.2, 3.3, 4.2 ОК 1-6 ЛР2, ЛР4, ЛР7, ЛР9, ЛР10
	1.	<b>Анатомическое строение и топография сердца.</b> Строение стенки сердца: миокард, эндокард, перикард. Камеры сердца. Клапанный аппарат сердца.	2	-		
	2.	<b>Строение системы лимфообращения.</b> Лимфа. Отличие строения лимфатического капилляра от кровеносного. Значение лимфатической системы для организма, и её связь с иммунной системой.				
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Выполнение домашнего задания.</i> Составление схем: «Лимфатические протоки».		1	-		
<b>Тема 4.2.</b> Анатомо-физиологические основы процесса дыхания и пищеварения	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	<b>2</b>	2	ПК 1.2, 1.3, 2.2 - 2.5, 3.2, 3.3, 4.2 ОК 1-6 ЛР2, ЛР4, ЛР7, ЛР9, ЛР10
	<b>Практическое занятие</b>					
	1.	Семинар по теме: «Применение знаний о строении и функциях органов и систем организма человека в профессиональной деятельности визажиста-стилиста».	2	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> <i>Выполнение домашнего задания</i> на темы: «Анатомическое строение легких. Ацинус», «Этапы дыхания. Регуляция дыхания. Дыхательный центр. Роль CO <sub>2</sub> в регуляции дыхания», «Роль И.П. Павлова в развитии учения о пищеварении».		2	-		
<b>Всего:</b>			<b>48</b>	<b>2</b>		



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины предполагает наличие учебного кабинета сервисной деятельности.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- скелет человека;
- учебные наборы костей;
- анатомические муляжи;
- набор анатомических таблиц и рисунков;
- фонд слайдовых презентаций;
- комплект учебно-методической документации.

##### **Технические средства обучения:**

- компьютер, экран, проектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основные источники:**

1. Мисюк, М.Н. Пластическая анатомия + eПриложение: тесты. : учебник / Мисюк М.Н. — Москва : КноРус, 2020. — 185 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-07751-1. — URL: <https://book.ru/book/933590>— Текст : электронный.

###### **Дополнительные источники:**

1. Гузь, А. В. Пластическая анатомия [Текст] : учебник / А. В. Гузь. - М. : Академия, 2018. – 176 с. - (Профессиональное образование).

2. Дрибноход Ю. Ю. Косметология [Текст] / Ю.Ю. Дрибноход. - Изд. 9-е, доп. и перераб. - Ростов н/Д : Феникс, 2013.

3. Иваницкий, М.Ф. Анатомия человека [Текст] : учеб. / М. Ф. Иваницкий ; ред. Б. А. Никитюк. - 8-е изд. - М. : Человек, 2011. - 624 с.

4. Швырев, А.А. Анатомия и физиология человека с основами общей патологии [Текст] : учебное пособие / А. А. Швырев ; ред. Р. Ф. Морозова. - 7-е изд., стер. - Ростов н/Д. : Феникс, 2014. - 411 с.

###### **Интернет-ресурсы:**

1. Анатомический атлас [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://anatomy.tj/> - Загл. с экрана.

2. Анатомия человека [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.anatomus.ru/> - Загл. с экрана.

3. Атлас анатомии человека [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.anatomcom.ru/> - Загл. с экрана.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, внеаудиторной самостоятельной работы.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Уметь:</b>	
определять топографическое расположение и строение органов и частей тела;	Практические занятия по темам разделов 2-4
определять возрастные особенности строения организма человека;	Практическое занятие по теме 2.2
применять знания о строении и функциях органов и систем организма человека при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности	Семинар по теме: «Применение знаний о строении и функциях органов и систем организма человека в профессиональной деятельности визажиста-стилиста»
<b>Знать:</b>	
строение и функции систем органов здорового человека: опорно-двигательной, кровеносной, пищеварительной, дыхательной, покровной, выделительной, половой, эндокринной, нервной;	Практические занятия по темам разделов 2-4, домашние задания по темам 2.1, 4.1, 4.2
основные закономерности роста и развития организма человека;	Практические занятия по теме 2.2, индивидуальное задание по теме 2.2
физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека;	Практические занятия по темам разделов 2-4
понятия метаболизма, гомеостаза, физиологической адаптации человека;	семинар
основы возрастной физиологии;	Практические задания по теме 2.2
регулирующие функции нервной и эндокринной систем.	Практические занятия по темам 3.1 и 3.2, индивидуальные задания по теме 3.2

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ (ДОПОЛНЕНИЙ)

в рабочую программу учебной дисциплины ОП.15 Анатомия и физиология человека по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа по учебному плану начала подготовки 2021 на 2021 - 2022 учебный год.

№ п/п	Элемент (пункт) РП УД (ПМ)	Перечень вносимых изменений (дополнений)	Примечание
1.	3.2. Информационное обеспечение обучения Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы	Обновлен список основных источников	Кабанов, Н. А. Анатомия человека : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Кабанов. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 464 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10759-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/475092">https://urait.ru/bcode/475092</a> (доступ свободный)
		Обновлен список дополнительных источников	Бонапартова А.В. Основы косметологии. Учебник. / Бонапартова А.В. - Москва: КноРус, 2022. - 192 с. (СПО). ISBN 978-5-406-08362-8.-. — URL: <a href="https://book.ru/book/932746">https://book.ru/book/932746</a> — Текст : электронный.

Все изменения рабочей программы рассмотрены и одобрены на заседании кафедры «Дизайн, стиль и искусство фотографии» протокол №4 от «13» января 2022г.