

Частное профессиональное образовательное учреждение
«Колледж дизайна, сервиса и права»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
(по профилю специальности)

**ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских)
проектов промышленной продукции,
предметно-пространственных комплексов**

54.02.01 Дизайн (по отраслям)
(базовая подготовка)

2021г.

Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** базовой подготовки, приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации «О практической подготовке обучающихся» от 05.08.2020г. №885/390, рабочей программы профессионального модуля.

Организация-разработчик: ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права»

Разработчик:

Самусева Е.В., преподаватель ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права».

РАССМОТРЕНО

на заседании кафедры

«Дизайн, стиль и искусство фотографии»

Протокол №1 от «14» октября 2021 г.

«Согласовано»

Ольгин А.В. Генеральный директор

ООО «Красная Линия»

© ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права», 2021г.

© Самусева Е.В., 2021г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	5
3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	6
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	9
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки в части освоения вида профессиональной деятельности (ВПД): **разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.**

1.2. Цели и задачи производственной практики: формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта по виду профессиональной деятельности данного модуля.

1.3. Требования к результатам освоения производственной практики

В результате прохождения производственной практики (по профилю специальности), реализуемой в рамках данного модуля с целью овладения указанным видом профессиональной деятельности, предусмотренным ФГОС СПО, обучающийся должен **приобрести практический опыт:**

ВПД	Практический опыт
разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.	- разработки дизайнерских проектов.

1.4. Количество часов на освоение программы производственной практики (по профилю специальности):

Всего – 216 часов, в том числе:

В рамках освоения ПМ 01. – 216 часов

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом производственной практики является освоение обучающимися профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций в рамках данного профессионального модуля:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
ПК 1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Объем и виды производственной практики (по профилю специальности)

Код профессиональных компетенций	Наименования профессиональных модулей	Количество часов на практику по ПМ, по соответствующему МДК	Виды работ
1	2	3	4
	ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.		
ПК 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5	МДК.01.01. Дизайн проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	72	Разработка дизайнерских проектов. Проведение проектного анализа. Разработка концепции проекта. Композиционная разработка дизайн - концепции проекта. Разработка форэскизов поисковых решений композиции.
			Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета
ПК 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5	МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики. МДК.01.03. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	144	Разработка эскиза композиции пространства дизайн – проекта. Разработка колористического решения проекта. Графическое решение композиции. Реализация творческих идей в макете. Создание целостной композиции на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования. Выполнение экспозиционной подачи элементов дизайн – проекта. Производство расчетов основных технико-экономических показателей проектирования.
			Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета
	ВСЕГО часов	216	

3.2.Содержание производственной практики (по профилю специальности) по ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

Виды работ	Тематика заданий практики по виду работы	Кол-во часов	Форма представления в отчете	
Разработка дизайнерских проектов.	Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции.	6	Экспозиционная подача всех объектов дизайн-проекта (фор эскизы, графический проект, 3Д проектирование, макет).	
	Поиск и анализ аналогов.	3		
	Разработка концепции проекта промышленной продукции. Выполнение фор-эскизов.	3		
Проведение проектного анализа.	Разработка колористического решения изделия.	3		
	Выполнение эскиза в цвете.	3		
	Композиционное решение графического исполнения проекта.	6		
Разработка концепции проекта.	Графическое исполнение проекта.	6		
	Выполнение комплексного чертежа изделия.	6		
	Выполнение рабочих чертежей изделия в трех проекциях.	3		
Композиционная разработка дизайн - концепции проекта.	Выполнение детализовки изделия.	3		
	Выполнение визуализации изделия.	6		
	Выполнение макета изделия в 3Д.	6		
Разработка форэскизов поисковых решений композиции.	Реализация творческих идей в макете.	6		
	Выполнение экспозиционной подачи элементов дизайн – проекта.	6		
	Производство расчетов основных технико-экономических показателей проектирования.	6		
	Всего	72		
Разработка эскиза композиции пространства дизайн – проекта.	Разработка дизайнерских проектов ландшафтный дизайн.	6	Экспозиционная подача всех объектов дизайн-проекта (фор эскизы, графический проект, 3Д проектирование, макет).	
	Поиск и анализ аналогов.	6		
	Выполнение обмерочного плана.	6		
Разработка колористического решения проекта.	Выполнение ситуационного плана.	6		
	Выполнение развёртки.	6		
	Разработка концепции проекта.	6		
Графическое решение композиции.	Выполнение фор-эскизов.	6		
	Разработка колористического решения проекта.	6		
	Выполнение эскиза в цвете.	6		
Реализация творческих идей в макете.	Разработка эскиза композиции пространства дизайн – проекта.	6		

	Графическое исполнение проекта.	6	
	Выполнение экспозиционной подачи элементов дизайн – проекта.	6	
Создание целостной композиции на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования.	Реализация творческих идей в макете.	6	
	Подготовка планшета для макета.	6	
	Выполнение заготовок для исполнения объектов макета.	6	
Выполнение экспозиционной подачи элементов дизайн – проекта.	Формирование объектов.	6	
	Изготовление деталей.	6	
	Техническое исполнение объектов проекта.	6	
Производство расчетов основных технико-экономических показателей проектирования.	Создание целостной композиции на плоскости, в объеме и пространстве.	6	
	Создание целостной композиции на плоскости, в объеме и пространстве.	6	
	Распределение объектов на планшете.	6	
	Монтаж.	6	
	Монтаж.	6	
	Производство расчетов основных технико-экономических показателей проектирования	6	
	Всего	144	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к условиям проведения производственной практики (по профилю специальности).

Реализация программы предполагает проведение производственной практики в организациях на основании договоров о практической подготовке, заключаемых между Колледжем и каждой профильной организацией, куда направляются обучающиеся.

4.2. Общие требования к организации образовательного процесса

Производственная практика проводится концентрированно в рамках данного профессионального модуля.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Руководство производственной практикой осуществляют преподаватели, а также работники организаций, закрепленные за обучающимися.

Преподаватели должны иметь высшее образование по профилю специальности, проходить стажировку в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения производственной практики осуществляется преподавателем в форме дифференцированного зачета.

Результаты обучения (освоенные профессиональные компетенции)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн - проектов.	Текущий контроль за качеством разработки рабочего эскиза и концепции проекта в соответствии проведенного предпроектного анализа. Оценка на соответствие техническому заданию представленного дизайн - проекта.
ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	Текущий контроль за качеством исполнения рабочего эскиза дизайн - проекта и разработки дизайн концепции проекта выполненного в соответствии с современными тенденциями в области дизайна: минимализма, универсализма, синтеза и т.д.). Оценка на соответствие проекта современным тенденциям в области дизайна.
ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	Текущий контроль за качеством выполнения технико - экономических расчетов предлагаемого дизайн - проекта. Оценка дизайн- проекта на соответствие нормативным документам и стандартам.
ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн - проекта.	Текущий контроль за качеством выполнения цветового единства композиции дизайн - проекта законам колористики. Оценка на соответствие законов цветовой гармонии в колористическом решении дизайн - проекта и эстетическим параметрам и категориям.
ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	Текущий контроль за качеством исполнения эскизов на разных стадиях разработки в соответствии с художественными критериями оценки проекта. Оценка используемых художественных графических средств и приемов тематике дизайн - проекта при выполнении эскизов.

Результаты обучения (освоенные общие компетенции)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Оценка на защите отчета по практике
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Наблюдение и оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении работ по производственной практике.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Наблюдение и оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении работ по производственной практике.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении работ по производственной практике.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Наблюдение и оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении работ по производственной практике.
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Оценка результатов коммуникативной деятельности обучающегося при выполнении работ по производственной практике; характеристика.
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	Наблюдение и оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении работ по производственной практике; характеристика.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Оценка результатов использования обучающимся методов и приемов личной организации при выполнении работ по производственной практике; характеристика.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении работ по производственной практике.