

Частное профессиональное образовательное учреждение
«Колледж дизайна, сервиса и права»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских
(дизайнерских) проектов в материале**

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа учебной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации «О практической подготовке обучающихся» от 05.08.2020г. №885/390, рабочей программы профессионального модуля.

Организация-разработчик: ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права»

Разработчик:

Самусева Е.В., преподаватель ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права».

© ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права», 2023г.

© Самусева Е.В., 2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----------|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ | 4 |
| 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ | 5 |
| 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ | 6 |
| 4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ | 9 |
| 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ | 11 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения вида деятельности (ВД): **техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.**

1.2. Цели и задачи учебной практики: формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта по виду деятельности данного модуля для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

1.3. Требования к результатам освоения учебной практики

В результате освоения программы учебной практики обучающийся должен уметь и иметь первоначальный практический опыт по виду деятельности:

| ВД | Умения |
|--|---|
| Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале | <ul style="list-style-type: none"> – выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств; – выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); – выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов; – разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; – применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; – реализовывать творческие идеи в макете; – выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии; – работать на производственном оборудовании |
| | <p>иметь практический опыт в:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разработке технологической карты изготовления изделия; – выполнении технических чертежей; – выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием); – доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации; – разработке эталона (макета в масштабе) изделия; |

1.4. Количество часов на освоение программы учебной практики:

Всего – 72 часа, в том числе:

В рамках освоения ПМ.02 – 72 часа

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения программы учебной практики является сформированность у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта, необходимых для последующего освоения ими профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций по избранной специальности.

| Код | Наименование результата обучения |
|---------|--|
| ПК 2.1. | Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия |
| ПК 2.2. | Выполнять технические чертежи |
| ПК 2.3. | Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) |
| ПК 2.4. | Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации |
| ПК 2.5. | Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия |
| ОК 01. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам |
| ОК 02. | Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности |
| ОК 03. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях |
| ОК 04. | Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде |
| ОК 05. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста |
| ОК 06. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; |
| ОК 07. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях; |
| ОК 09. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках |

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план учебной практики

| Код ПК | Код и наименования профессиональных модулей, код и наименование МДК | Количество часов на учебную практику по ПМ и соответствующим МДК | Виды работ | Количество часов |
|----------------------------|---|--|---|------------------|
| <i>1</i> | <i>2</i> | <i>3</i> | <i>4</i> | <i>5</i> |
| | ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале | | | |
| ПК 2.2 | МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале | 18 | Выполнение технического проекта. | 9 |
| | | | Разработка конструктивно – технологического обеспечения проекта. | 9 |
| | МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна | 18 | Выполнение технического проекта. | 9 |
| | | | Разработка конструктивно – технологического обеспечения проекта. | 9 |
| | Всего: | 36 | | |
| ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 | МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале | 18 | Выполнение изделий образцов промышленной продукции, пространственных комплексов. | 6 |
| | | | Проведение сравнительного анализа соответствия эскизного проекта и готового продукта. | 6 |
| | Демонстрация законченного проекта | | 6 | |
| | МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна | 18 | Выполнение изделий образцов промышленной продукции, пространственных комплексов. | 6 |
| | | | Проведение сравнительного анализа соответствия эскизного проекта и готового продукта. | 6 |
| | | | Демонстрация законченного проекта. | 6 |
| | Всего: | 36 | Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета. | |
| | Всего часов: | 72 | | |

3.2. Содержание учебной практики

| Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и видов учебной практики | Содержание | | Объем часов на учебную практику | Уровень освоения | Форма представления в отчете |
|--|-------------------|---|---------------------------------|------------------|---|
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
| МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале | | | 36 | | |
| МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна | | | | | |
| Виды работ: Выполнение технического проекта. | Содержание | | 18 | 3 | Предварительные эскизы, рабочие эскизы |
| | 1. | Выполнение вариантов рабочего эскиза модели, на основе стилизации растительного мотива. | 6 | | |
| | 2. | Выполнение вариантов рабочего эскиза модели, на основе стилизации геометрических форм. | 6 | | |
| | 3. | Анализ промышленной формы и разработка предварительного эскиза изделия. | 6 | | |
| Разработка конструктивно – технологического обеспечения проекта. | Содержание | | 18 | 3 | Эскизы, чертежи, макеты в 2Д графике |
| | 1. | Разработка конструкции, используя геометрические формы. Разработка конструкции, используя пластическую линию. | 6 | | |
| | 2. | Выполнение рабочих чертежей для конструкции с геометрическими формами. Выполнение рабочих чертежей для конструкции с пластической линией. | 6 | | |
| | 3. | Выполнение макета в 2Д графике для конструкции с геометрическими формами. Выполнение макета в 2Д графике для конструкции с пластической линией. | 6 | | |
| МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале | | | 36 | | |
| МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна | | | | | |
| Выполнение изделий образцов промышленной продукции, пространственных комплексов. | Содержание | | 12 | 3 | Фотографии бумажной пластической формы, фотографии разработанных образцов изделия |
| | 1. | Объемное воплощение модели в бумажной пластике в свободной форме. | 3 | | |
| | 2. | Выполнение образца бытового изделия с геометрическими формами. | 3 | | |
| | 3. | Выполнение образца бытового изделия с пластической линией. | 6 | | |
| Проведение сравнительного анализа соответствия эскизного проекта и готового продукта. | Содержание | | 12 | 3 | Текстовое описание изменений, эскизы с выделенными узлами, измененные |
| | 1. | Анализ промышленной формы и разработка предварительного эскиза бытового изделия. | 3 | | |
| | 2. | Анализ выполненных образцов. | 3 | | |
| | 3. | Внесение изменений в рабочий эскиз на основе выявленных недостатков | 6 | | |

| | | | | | |
|---|-------------------|--|-----------|---|--|
| | | | | | рабочие эскизы |
| Демонстрация законченного проекта. | Содержание | | 12 | | |
| | 1. | Выполнение проекта в цвете. Выполнение проекта, используя фактуры. | 3 | 3 | Эскизы в цвете и с использованием фактур, Фотография модели, промышленного образца |
| | 2. | Выполнение эталона образца изделия | 3 | 3 | |
| | 3. | Презентация моделей, промышленных образцов изделия | 6 | 3 | |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета. | | | | | |

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

5.

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации рабочей программы учебной практики предусмотрены следующие специальные помещения:

лаборатория компьютерного дизайна, оснащенная оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- шкафы, стеллажи для материалов и проектов;
- ПК по количеству обучающихся;
- мультимедийное оборудование (экран, проектор, компьютер или ноутбук);
- плоттер широкоформатный;
- сканер; принтер цветной лазерный;
- выход в Интернет.
- комплект учебно-методической документации.

мастерская дизайна, оснащенная оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- специальные коврики для резки макетов (графический дизайн, предметный дизайн, дизайн мебели, интерьера, среды, ландшафтный и т.п.);
- крепёжная система для демонстрации работ;
- стеллажи для материалов и макетов;
- материалы и инструменты (по видам профессиональной деятельности);
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- мультимедийное оборудование (экран, проектор, компьютер или ноутбук);
- сканер; принтер цветной лазерный.

Учебная практика может проводиться в организациях, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21. Легкая и текстильная промышленность; 33. Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.), на основании договоров о практической подготовке, заключаемых между Колледжем и каждой профильной организацией, куда направляются обучающиеся.

4.2. Общие требования к организации образовательного процесса

Учебная практика проводится концентрированно.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Руководство учебной практикой осуществляют педагогические работники, а также работники организаций, направление деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности (10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21. Легкая и текстильная промышленность; 33. Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.), и имеющие стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Педагогические работники должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности (10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21. Легкая и текстильная промышленность; 33. Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.)

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения учебной практики осуществляется руководителем практики в процессе проведения учебных занятий, самостоятельного выполнения обучающимися видов работ.

В результате освоения учебной практики в рамках данного профессионального модуля обучающиеся проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

| Результаты обучения (освоенные умения, приобретенный первоначальный опыт работы по виду профессиональной деятельности) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|--|
| Уметь: | |
| <ul style="list-style-type: none"> – выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств; – выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); – выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов; – разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; – применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; – реализовывать творческие идеи в макете; – выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии; – работать на производственном оборудовании | <ul style="list-style-type: none"> – наблюдение и оценка при выполнении работ по учебной практике; – оценка защиты отчета по учебной практике. |
| Иметь практический опыт в: | |
| <ul style="list-style-type: none"> – разработке технологической карты изготовления изделия; – выполнении технических чертежей; – выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием); – доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации; – разработке эталона (макета в масштабе) изделия | |