

Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Колледж дизайна, сервиса и права»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**ПМ.03 Выполнение фейс-арта, боди-арта**

**43.02.03 Стилистика и искусство визажа  
(углубленная подготовка)**

2021 г.

Рабочая программа учебной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) **43.02.03 Стилистика и искусство визажа**, приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации «О практической подготовке обучающихся» от 05.08.2020г. №885/390, рабочей программы профессионального модуля.

**Организация-разработчик:** ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права»

**Разработчик:**

Брандо Е.В., преподаватель ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права».

**РАССМОТРЕНО**

на заседании кафедры

«Дизайн, стиль и искусство фотографии»

Протокол №1 от «14» октября 2021 г.

«Согласовано»

Алексеева И.С. - Директор ИП Алексеева И.С.

© ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права», 2021г.

© Брандо Е.В., 2021г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ</b>	<b>4</b>
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ</b>	<b>5</b>
<b>3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ</b>	<b>6</b>
<b>4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ</b>	<b>8</b>
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ</b>	<b>9</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа (углубленная подготовка) в части освоения вида профессиональной деятельности (ВПД): **выполнение фейс-арта, боди-арта.**

**1.2. Цели и задачи учебной практики:** формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта по виду профессиональной деятельности данного модуля для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

## 1.3. Требования к результатам освоения учебной практики

В результате освоения программы учебной практики обучающийся должен уметь и иметь первоначальный практический опыт по виду профессиональной деятельности:

ВПД	Умения
Выполнение фейс-арта, боди-арта.	<ul style="list-style-type: none"><li>– организовывать рабочее место;</li><li>– организовывать подготовительные работы;</li><li>– пользоваться профессиональными инструментами;</li><li>– выполнять рисунки в различных художественных техниках;</li><li>– выполнять фейс-арт в различных техниках;</li></ul>
	<b>иметь практический опыт:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– организации подготовительных работ;</li><li>– выполнения фейс-арта;</li><li>– осуществления коррекции услуги.</li></ul>

## 1.4. Количество часов на освоение программы учебной практики:

Всего – 36 часов, в том числе:

В рамках освоения ПМ.03 - 36 часов

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения программы учебной практики является сформированность у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта, необходимых для последующего освоения ими профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций по избранной специальности.

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1	Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика.
ПК 3.2	Выполнять рисунки в технике фэйс-арт.
ПК 3.3	Выполнять рисунки в технике боди-арт.
ПК 3.4	Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, обеспечивать её сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, заказчиками.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

#### 3.1. Тематический план учебной практики

Код ПК	Код и наименования профессиональных модулей, код и наименование МДК	Количество часов на учебную практику по ПМ и соответствующим МДК	Виды работ
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
	ПМ.03 Выполнение фейс-арта, боди-арта		
ПК 3.1, 3.2, 3.4	МДК.03.01 Технология фейс-арта и боди-арта	<b>36</b>	Организация рабочего места. Организация подготовительных работ. Выполнение рисунков в различных художественных техниках. Применение профессиональных инструментов. Выполнение фантазийного макияжа с элементами фейс-арта. Выполнение конкурсного макияжа с элементами фейс-арта. Организация заключительных работ по обслуживанию заказчика.
<b><i>ВСЕГО часов</i></b>		<b>36</b>	<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>

### 3.2. Содержание учебной практики по ПМ. 03

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и видов учебной практики	Содержание	Объем часов на учебную практику	Уровень освоения	Форма представления в отчете
1	2	3	4	5
<b>Раздел 1. Выполнение фантазийного макияжа в технике фейс-арт</b>				
<b>МДК.03.01 Технология фейс-арта и боди-арта</b>				
<b>Виды работ:</b> Организация рабочего места. Организация подготовительных работ.	1. Составление алгоритма организации рабочего места и подготовительных работ. 2. Оснащение рабочего места в соответствии с санитарными правилами и нормами, а также требованиями безопасности. 3. Проведение дезинфекции и стерилизации инструментов и расходных материалов.	6	2 2 3	Описание алгоритма организации рабочего места и подготовительных работ
Выполнение рисунков в различных художественных техниках.	1. Обоснование композиционно-технического решения рисунков для фейс-арта. 2. Разработка эскизов рисунков. 3. Выполнение рисунков в различных художественных техниках.	6	2 3 3	Эскизы рисунков в различных художественных техниках
Применение профессиональных инструментов.	1. Обоснованный выбор инструментов, приспособлений, профессиональных препаратов для выполнения фейс-арта в соответствии с санитарными правилами и нормами. 2. Технология применения профессиональных инструментов.	6	2 3	Рекомендации к применению профессиональных инструментов для выполнения фейс-арта в соответствии с СанПиНами
Выполнение фантазийного макияжа с элементами фейс-арта.	1. Проработка образа: идея-коллаж-эскиз-макияж. Создание основ рисунка. Эскизирование. 2. Обыгрывание аксессуаров, элементов одежды в макияже, перенос рисунка на лицо.	6	3 3	Описание алгоритма выполнения макияжа с элементами фейс-арта, портфолио «Фотография ДО и ПОСЛЕ»
Выполнение конкурсного макияжа с элементами фейс-арта.	1. Проработка образа: идея-коллаж-эскиз-макияж. Создание основ рисунка. Эскизирование. 2. Обыгрывание аксессуаров, элементов одежды в макияже, перенос рисунка на лицо.	6	3 3	Описание алгоритма выполнения макияжа с элементами фейс-арта, портфолио «Фотография ДО и ПОСЛЕ»
Организация заключительных работ по обслуживанию заказчика.	1. Выполнение заключительных работ по обслуживанию заказчика в соответствии с алгоритмом. 2. Составление полных и доступных рекомендаций по уходу за рисунками в технике фейс-арта при взаимодействии с заказчиком.	6	3 3	Описание алгоритма выполнения заключительных работ по обслуживанию заказчика, рекомендации по уходу за рисунками в технике фейс-арта
	<b>Всего</b>	<b>36</b>		

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация рабочей программы учебной практики предполагает наличие лаборатории косметологии и макияжа, студии красоты.

Оборудование лаборатории и рабочих мест **лаборатории косметологии и макияжа:**

- косметологические кресла;
- столики для профессиональных препаратов, инструментов;
- раковина;
- профессиональные препараты;
- индивидуальные лампы;
- стерилизаторы;
- бактерицидная лампа;
- водонагреватель.

Оборудование студии и рабочих мест **студии красоты:**

- наборы косметических средств и инструментов, необходимых для работы;
- дидактический материал;
- наглядные пособия;
- комплект учебно-методической документации.

Учебная практика может проводиться в организациях на основании договоров о практической подготовке, заключаемых между Колледжем и каждой профильной организацией, куда направляются обучающиеся..

### **4.2. Общие требования к организации образовательного процесса**

Учебная практика проводится концентрированно.

### **4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Руководство учебной практикой осуществляют преподаватели, имеющие высшее образование по профилю специальности, а также работники организаций, закрепленные за обучающимися.

Преподаватели должны иметь опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы, проходить стажировку в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года.



## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения учебной практики осуществляется руководителем практики в процессе проведения учебных занятий, самостоятельного выполнения обучающимися видов работ.

В результате освоения учебной практики в рамках данного профессионального модуля обучающиеся проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

<b>Результаты обучения</b> (освоенные умения, приобретенный первоначальный опыт работы по виду профессиональной деятельности)	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Уметь:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать рабочее место;</li> <li>– организовывать подготовительные работы;</li> <li>– пользоваться профессиональными инструментами;</li> <li>– выполнять рисунки в различных художественных техниках;</li> <li>– выполнять фейс-арт в различных техниках;</li> </ul>	<p>Наблюдение и оценка при выполнении работ по учебной практике.</p> <p>Оценка защиты отчета по учебной практике.</p>
<b>Иметь практический опыт:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– организации подготовительных работ;</li> <li>– выполнения фейс-арта;</li> <li>– осуществления коррекции услуги.</li> </ul>	