

**АННОТАЦИЯ**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
ОД.10 Обществознание

**1 Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

**2 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена**

Общеобразовательная дисциплина «Обществознание» является обязательной частью общеобразовательного цикла ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

**3 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:**

Основной целью изучения обществознания является освоение обучающимися знаний о российском обществе и особенностях его развития в современных условиях, различных аспектах взаимодействия людей друг с другом и с основными социальными институтами, содействие формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей в повседневной и профессиональной деятельности.

Ключевыми задачами изучения обществознания являются:

- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, основанной на идеях патриотизма, гордости за достижения страны в различных областях жизни; приверженности демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- освоение системы знаний об обществе и человеке, формирование целостной картины общества;
- овладение умениями получать, анализировать, интерпретировать и систематизировать социальную информацию из различных источников, преобразовывать ее и использовать для самостоятельного решения учебно-познавательных, исследовательских и жизненных задач;
- совершенствование опыта применения полученных знаний и умений при анализе и оценке жизненных ситуаций, социальных фактов, поведения людей и собственных поступков в различных областях общественной жизни с учётом профессиональной направленности организации среднего профессионального образования;
- становление духовно-нравственных позиций и приоритетов личности в период ранней юности, выработка интереса к освоению социальных и гуманитарных дисциплин, развитие мотивации к предстоящему самоопределению.

**Планируемые результаты освоения дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09.

**4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

| Вид учебной работы  | Объем в часах |
|---|---------------|
| <b>Объем образовательной нагрузки</b>   | <b>144</b>    |
| <i>в том числе в форме практической подготовки (профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля))</i> | <i>34</i>     |
| <i>из них практико-ориентированное содержание</i>   | <i>30</i>     |
| <b>в том числе:</b>   |               |
| теоретическое обучение (урок, лекция)   | 70            |
| практические занятия  | 52            |
| индивидуальный проект (консультации)  | 8             |
| консультации  | 10            |
| <i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>  | <i>4</i>      |

## **Содержание дисциплины**

Раздел 1. Человек в обществе.

Раздел 2. Духовная культура.

Раздел 3. Экономическая жизнь общества.

Раздел 4. Социальная сфера.

Раздел 5. Политическая сфера.

Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации.

## **Темы индивидуальных проектов**

- 1) Профессия «Фотограф» вчера, сегодня, завтра (в оценках общества).
- 2) Научно-техническая революция: плюсы и минусы.
- 3) Современная массовая культура: достижение или деградация?
- 4) Наука в современном мире: все ли достижения полезны человеку?
- 5) Современный рынок индустрии фотоискусства.
- 6) Город, в котором я живу: взгляд фотографа.
- 7) Престижно ли быть предпринимателем сегодня в России?
- 8) Престижно ли быть самозанятым?
- 9) Карьера фотографа в России.
- 10) Идеал красоты в разные эпохи: «диалог культур».
- 11) Сэлфи – жанр фотографии, технология, мода?
- 12) Виды и жанры современного фотоискусства.
- 13) Фотография – вид искусства или средство передачи информации?
- 14) Союз фотохудожников России: прошлое и настоящее.
- 15) Искусство фотографии: страницы истории.

## **В рабочей программе представлены:**

- цели и планируемые результаты освоения дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации рабочей программы учебной дисциплины;
- контроль и оценка результаты освоения учебной дисциплины.