

АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
 ОП.04 Фототехника и фотографическое оборудование

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 09.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии профессиональных компетенций ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 3.2.

3. Цели и планируемые результаты освоения учебной дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 3.2 ОК 01, ОК 02, ОК 09 ОК 01: ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР9, ЛР13 ОК 02: ЛР2, ЛР4, ЛР10 ОК 09: ЛР1 ЛР1, ЛР2, ЛР4, ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР9, ЛР10, ЛР13	– пользоваться фотоаппаратурой и фотооборудованием для осуществления фотосъемки; – определять экспонетрические и иные параметры фотосъемки.	– история развития фотографии; – виды, устройство и принципы работы различных видов фотографической аппаратуры и фотооборудования; – основные принципы фотосъемки; – специальные виды фотосъемки и их особенности.

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной нагрузки	144
<i>в том числе в форме практической подготовки</i>	78
<i>в том числе:</i>	
теоретическое обучение (урок, лекция)	52
практические занятия	76
консультации	12
Самостоятельная работа	-
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	4

Содержание дисциплины:

Тема 1. Устройство и классификация современных фотоаппаратов.

Тема 2. Хранение данных.

Тема 3. Уход за фотооборудованием.

Тема 4. Классификация современных объективов.

Тема 5. Технические параметры фотосъемки.

Тема 6. Источники искусственного освещения.

Тема 7. Фотографические принадлежности.

Тема 8. Макрофотография.

Тема 9. Особенности фотосъемки в условиях естественного освещения.

Тема 10. Особенности фотосъемки панорамы.

Тема 11. Композитная фотография.

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации учебной дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.