

**АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.05 История дизайна**

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 06.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии профессиональных компетенций ПК 1.1.

3. Цели и планируемые результаты освоения учебной дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 1.1, ОК 01, ОК 02, ОК 06 ОК 01: ЛР5, ЛР7, ЛР13 ОК 02: ЛР2, ЛР4, ЛР10 ОК 06: ЛР2, ЛР7, ЛР14 ЛР2, ЛР4, ЛР5, ЛР7, ЛР10, ЛР13, ЛР14	– ориентироваться в исторических эпохах и стилях; – проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования	– основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; – современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности

4. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной нагрузки	101
в том числе в форме практической подготовки	50
<i>в том числе:</i>	
теоретическое обучение (урок, лекция)	51
практические занятия	36
консультации	10
Самостоятельная работа	-
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	4

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Развитие дизайна в XVIII-XIX вв.

Раздел 2. Зарождение нового стиля на рубеже XIX–XX вв.

Раздел 3. Первые школы дизайна

Раздел 4. Дизайн в современном мире

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения учебной дисциплины;
- структура и содержание учебной дисциплины;
- условия реализации учебной дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.