

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

### 1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

### 2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить вид деятельности «разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

2.1. Перечень общих компетенций и личностных результатов реализации программы воспитания

Код	Наименование общих компетенций	Код личностных результатов реализации программы воспитания
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР9, ЛР13
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	ЛР2, ЛР4, ЛР10
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	ЛР1, ЛР2, ЛР4, ЛР5, ЛР12, ЛР15
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	ЛР2, ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР11
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	ЛР1, ЛР8
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	ЛР2, ЛР7, ЛР14
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ЛР1

## 2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

## 2.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разработки технического задания согласно требованиям заказчика;</li> <li>– проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов;</li> <li>– осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;</li> <li>– проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</li> </ul>
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить предпроектный анализ;</li> <li>– разрабатывать концепцию проекта;</li> <li>– находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;</li> <li>– выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;</li> <li>– выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;</li> <li>– создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;</li> <li>– использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</li> <li>– создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;</li> <li>– производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;</li> <li>– изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;</li> <li>– использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;</li> <li>– осуществлять процесс дизайн-проектирования;</li> <li>– разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;</li> <li>– проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;</li> <li>– владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;</li> <li>– владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования;</li> <li>– осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей</li> </ul>
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– законы создания колористики;</li> <li>– закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;</li> <li>– законы формообразования;</li> <li>– систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);</li> <li>– преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);</li> <li>– принципы и методы эргономики;</li> <li>– современные тенденции в области дизайна;</li> <li>– систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования;</li> <li>– методику расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта</li> </ul>
--	--

### **3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля:**

Всего часов – 1108,

*в том числе* в форме практической подготовки – 772 часа.

Из них на освоение МДК – 656 часов:

МДК 01.01 – 364 часа,

МДК 01.02 – 170 часов,

МДК 01.03 – 122 часа,

*в том числе* самостоятельная работа – 122 часа,

курсовой проект – 30 часов,

консультации – 16 часов,

промежуточная аттестация (экзамен) – 8 часов,

практики – 432 часа,

*в том числе* учебная – 180 часов,

производственная – 252 часа;

консультации (экзамен по модулю) – 16 часов,

промежуточная аттестация (экзамен по модулю) – 4 часа.

#### **Содержание профессионального модуля:**

**Раздел 1.** Проведение дизайн-проектирования согласно требованиям заказчика

**МДК.01.01** Дизайн-проектирование

**Раздел 2.** Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и разработка колористического решения дизайн-проекта

**МДК.01.02** Основы проектной и компьютерной графики

**Раздел 3.** Проведение расчета технико-экономического обоснования проекта

**МДК.01.03** Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования

#### **В рабочей программе представлены:**

- результаты освоения профессионального модуля;
- структура и содержание профессионального модуля;
- условия реализации программы профессионального модуля;
- контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.

Содержание рабочей программы профессионального модуля полностью соответствует содержанию ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.