

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 Разработка и реализация проектов в области фотографирования

1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить вид деятельности «разработка и реализация проектов в области фотографирования» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

2.1. Перечень общих компетенций и личностных результатов реализации программы воспитания

Код	Наименование общих компетенций	Код личностных результатов реализации программы воспитания
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР9, ЛР13
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	ЛР2, ЛР4, ЛР10
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	ЛР1, ЛР2, ЛР4, ЛР5, ЛР12, ЛР15
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	ЛР2, ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР11
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	ЛР1, ЛР8
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	ЛР9
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	ЛР1

2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Разработка и реализация проектов в области фотографирования
ПК 3.1.	Разрабатывать концепцию, визуальную идею, образ фотоизображения.
ПК 3.2.	Планировать и организовывать процесс фотосъемки.
ПК 3.3.	Осуществлять фотосъемку согласно разработанной концепции.
ПК 3.4.	Осуществлять отбор материала, контролировать художественный уровень реализации проектов.

2.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	<ul style="list-style-type: none"> – разработки визуальной идеи, образа фотоизображения; – планирования и организации процесса фотосъемки; – применения различных технических и творческих средств для реализации фотопроектов;
------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> – отбора материала, контроля художественного уровня реализации проектов;
уметь	<ul style="list-style-type: none"> – формулировать тему, определять направление проектной работы, разрабатывать планы реализации; – разрабатывать фотопроекты различных типологий (рекламные, имиджевые, художественные и т.д.); – определять состав рабочей группы, основное направление работы, планировать и организовывать внешние и внутренние уровни взаимодействия; – работать с различными информационными ресурсами; – выбирать инструмент, оборудование, технологию, материалы, изобразительные средства в зависимости от задач; – выполнять требования технического задания (брифа); – выполнять фотосъемку в различных стилях и направлениях; – проводить художественный анализ и оценку фотоизображений;
знать	<ul style="list-style-type: none"> – современных рекламных и культурных проблемах и трендах в области фотографии; – основы организации и управления фотопроектами; – этапы подготовки для реализации фотопроекта; – знание законодательства в сфере рекламы, искусства и культуры; – законы композиции и выразительные средства фотографии; – разнообразные методы и приемы освещения для различных видов фотографии; – технологии творческой обработки фотоизображений; – принципы и критерии отбора фотоизображений для реализации проекта.

3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля:

Всего часов – 430,

в том числе в форме практической подготовки – 342 часа.

Из них на освоение МДК – 270 часов:

МДК.03.01 – 140 часов,

МДК.03.02 – 130 часов,

практики – 144 часа,

в том числе учебная – 36 часов,

производственная – 108 часов,

консультации (экзамен по модулю) – 12 часов,

промежуточная аттестация (экзамен по модулю) – 4 часа.

Содержание профессионального модуля:

Раздел 1. Имиджевые рекламные фотопроекты

МДК.03.01 Имиджевые рекламные фотопроекты

Раздел 2. Современное фотоискусство

МДК.03.02 Современное фотоискусство

В рабочей программе представлены:

- результаты освоения профессионального модуля;
- структура и содержание профессионального модуля;
- условия реализации программы профессионального модуля;
- контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.

Содержание рабочей программы профессионального модуля полностью соответствует содержанию ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии и обеспечивает практическую реализацию ФГОС СПО в рамках образовательного процесса.