

Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Колледж дизайна, сервиса и права»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), примерной рабочей программы учебной дисциплины, учебного плана специальности. Является частью ППССЗ образовательного учреждения.

**Организация-разработчик:** ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права»

**Разработчик:**

Заграйская Ю.С., преподаватель ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права»

© ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права», 2024г.

© Заграйская Ю.С., 2024г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09.

**1.3. Цели и планируемые результаты освоения учебной дисциплины**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
<b>ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09</b> ОК 02: ЛР2, ЛР4, ЛР10 ОК 04: ЛР2, ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР11 ОК 05: ЛР1, ЛР8 ОК 09: ЛР1 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11	– общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; – переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; – самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас	– лексический и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности; – лексический и грамматический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; – правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной нагрузки</b>	<b>182</b>
<i>в том числе в форме практической подготовки</i>	<b>86</b>
<i>в том числе:</i>	
теоретическое обучение (урок, лекция)	-
практические занятия	168
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>12</b>
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем в часах / в. т.ч. в форме практической подготовки		Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
		3	4	
1	2	3	4	5
<b>Раздел 1. История развития дизайна и графического искусства</b>		<b>32</b>	<b>10</b>	
<b>Тема 1.1. История развития графического искусства</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	
	1. История развития графического искусства.	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	
	Практическое занятие №1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме.	2	2	
	Практическое занятие №2. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	2	-	
Практическое занятие №3. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Временные формы глагола to be в группе Simple. Структуры повествовательного предложения. Множественное и единственное число им. существительных.	2	-		
<b>Тема 1.2. История развития дизайна</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	
	1. История развития графического дизайна.	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	
	Практическое занятие №4. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	2	2	
	Практическое занятие №5. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Временные формы глагола to have в группе Simple. Личные и притяжательные местоимения. Артикли в английском языке. Степени сравнения имен прилагательных и наречий в английском языке.	2	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	
1. Выполнение грамматических упражнений. Выполнение лексических упражнений.	2	-		
<b>Тема 1.3. Профессия дизайнер. Английский язык в деятельности дизайнера</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	
	1. Профессия дизайнер, её особенности. Роль знания английского языка для дизайнера.	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	
	Практическое занятие №6. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме.	2	2	
	Практическое занятие №7. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Временные формы глагола. Временные формы глагола to do в группе Simple. Группа Simple действительного залога	2	-	
Практическое занятие №8. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма.	2	-		
<b>Тема 1.4. Основные направления в искусстве и дизайне</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	
	1. Основные направления в искусстве и дизайне.	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	
	Практическое занятие №9. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	2	
	Практическое занятие №10. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма.	2	-	

	Структуры вопросительного предложения. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный язык, с использованием активной лексики по теме.			
	Практическое занятие №11. Активизация навыка восприятия на слух. Аудирование по теме. Интерактивные задания.	2	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	
	1. Выполнение грамматических упражнений.	2	-	
<b>Тема 1.5. Современные и выдающиеся дизайнеры XX века</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	
	1. Современные и выдающиеся дизайнеры XX века.	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	Практическое занятие №12. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Временные формы глагола. Группа Simple страдательного залога	2	2	
	Практическое занятие №13. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма.	2	-	
	Практическое занятие №14. <b>Контрольная работа</b> по теме «Профессия дизайнер»	2	-	
<b>Раздел 2. Современные вопросы профессиональной деятельности</b>		<b>106</b>	<b>52</b>	
<b>Тема 2.1 Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	
	1. Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер.	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	Практическое занятие №15. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	2	
	Практическое занятие №16. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Словообразование. Суффиксы и приставки в английском языке.	2	-	
	Практическое занятие №17. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный язык, с использованием активной лексики по теме. Неопределенные и отрицательные местоимения. Предлоги места, направления и времени.	2	-	
	Практическое занятие №18. Фразовые глаголы английского языка применительно к профессиональной тематике. Активизация навыка говорения.	2	2	
<b>Тема 2.2. Форма, размер, пространство в графическом дизайне</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	
	1. Форма, размер, пространство в графическом дизайне.	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	Практическое занятие №19. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	2	
	Практическое занятие №20. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Модальные глаголы и их эквиваленты в английском языке.	2	-	
Практическое занятие №21. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный язык, с использованием активной лексики по теме.	2	-		
<b>Тема 2.3. Основные виды печатной продукции</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	
	1. Основные виды печатной продукции.	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	Практическое занятие №22. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Временные формы глагола. Группа Continuous действительного и страдательного залога.	2	2	

	Практическое занятие №23. Активизация навыка говорения. Монологическая речь по изученной теме с использованием профессиональной терминологии.	2	2	
	Практическое занятие №24. Прилагательные в английском языке. Образование степеней сравнения.	2	-	
<b>Тема 2.4.</b> <b>Оформление книг.</b> <b>Профессия</b> <b>иллюстратор</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	
	1. Оформление книг. Профессия иллюстратор.	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	
	Практическое занятие №25. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме.	2	2	
	Практическое занятие №26. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Временные формы глагола. Группа Perfect действительного и страдательного залога и группа Perfect Continuous.	2	-	
	Практическое занятие №27. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма.	2	-	
	Практическое занятие №28. Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии.	2	2	
<b>Тема 2.5.</b> <b>Цифровая</b> <b>революция в</b> <b>графическом</b> <b>дизайне.</b> <b>Цифровая печать</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	
	1. Цифровая революция в графическом дизайне. Цифровая печать.	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	
	Практическое занятие №29. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	2	
	Практическое занятие №30. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Согласование времен. Косвенная речь. Повторение изученных грамматических тем.	2	-	
	Практическое занятие №31. <b>Контрольная работа</b> по теме «Цифровая революция в графическом дизайне. Цифровая печать»	2	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	
	1. Выполнение лексических упражнений. Выполнение грамматических упражнений.	2	-	
<b>Тема 2.6.</b> <b>Дизайн торговой</b> <b>марки компании,</b> <b>разработка,</b> <b>продвижение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	
	1. Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение.	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	
	Практическое занятие №32. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	2	
	Практическое занятие №33. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Временные формы глагола. Группа Simple действительного и страдательного залога (повторение).	2	-	
	Практическое занятие №34. Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии.	2	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	
	1. Выполнение лексических упражнений. Выполнение грамматических упражнений.	2	-	
<b>Тема 2.7.</b> <b>Реклама</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	
	1. Реклама. Особенности рекламной продукции.	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	
	Практическое занятие №35. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	2	
	Практическое занятие №36. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Временные формы глагола в английском языке. Группа Continuous (Повторение).	2	-	



	Практическое занятие №37. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. Аудирование по теме «Реклама».	2	2	
<b>Тема 2.8.</b> <b>Дизайн</b> <b>упаковочной</b> <b>продукции</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	
	1. Дизайн упаковочной продукции.	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	
	Практическое занятие №38. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Причастие I.	2	2	
	Практическое занятие №39. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения.	2	-	
Практическое занятие №40. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. Аудирование по теме «Разработка упаковки».	2	2		
<b>Тема 2.9.</b> <b>Программное</b> <b>обеспечение</b> <b>профессиональной</b> <b>деятельности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	
	1. Программное обеспечение профессиональной деятельности (программы, используемые в работе по профессии «Дизайнер»).	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	<b>Практические занятия</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	
	Практическое занятие №41. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме.	2	2	
	Практическое занятие №42. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	2	
	Практическое занятие №43. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Неопределенные и отрицательные местоимения (Повторение).	2	2	
	Практическое занятие №44. Активизация лексики в упражнениях по теме.	2	2	
	Практическое занятие №45. Активизация лексики в упражнениях по теме.	2	2	
Практическое занятие №46. <b>Контрольная работа</b> по теме «Программное обеспечение профессиональной деятельности»	2	-		
<b>Тема 2.10.</b> <b>Дизайн продукции</b> <b>и услуг</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	
	1. Дизайн продукции и услуг. Понятие «промышленный дизайн» и «дизайн систем».	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	
	Практическое занятие №47. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме.	2	2	
	Практическое занятие №48. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	-	
	Практическое занятие №49. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Причастие II.	2	-	
Практическое занятие №50. Активизация лексики в упражнениях по теме. Проект «Макет продукта».	2	2		
<b>Тема 2.11.</b> <b>Эргономика.</b> <b>Дизайн интерьера</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	
	1. Эргономические аспекты дизайн-проектирования. Проектирование интерьера помещений.	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	
	Практическое занятие №51 Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме.	2	2	
	Практическое занятие №52. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	-	
	Практическое занятие №53. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Герундий в английском языке.	2	-	
Практическое занятие №54. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Герундий в английском языке.	2	-		
<b>Тема 2.12.</b> <b>Экология. Эко-</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	
	1. Защита окружающей среды. Современные эко-проекты в дизайнерской сфере.	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05,

дизайн и ландшафтный дизайн	<b>Практические занятия</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	ОК 09 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	Практическое занятие №55. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме.	2	2	
	Практическое занятие №56. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	-	
	Практическое занятие №57. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Инфинитив. Страдательный залог в английском языке (Повторение).	2	-	
	Практическое занятие №58. Активизация лексики в упражнениях по теме. Проект «Эко-дом».	2	2	
	Практическое занятие №59. Активизация лексики в упражнениях по теме. Проект «Эко-дом».	2	2	
Тема 2.13. Современный дизайн. Портфолио современного дизайнера	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	1. Современный дизайн. Портфолио современного дизайнера.	-	-	
	<b>Практические занятия</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	
	Практическое занятие №60. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	2	
	Практическое занятие №61. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Действительный и страдательный залоги в английском языке. Порядок слов в предложении (повторение).	2	-	
	Практическое занятие №62. Активизация лексики в упражнениях по теме. Навык подготовки и представления самопрезентации.	2	2	
	Практическое занятие №63. Навык подготовки и представления самопрезентации.	2	-	
	Практическое занятие №64. Контрольная работа по теме «Экология. Эко-дизайн и ландшафтный дизайн»	2	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	
1. Выполнение лексических упражнений	2	-		
<b>Раздел 3. Деловая и профессиональная среда общения. Этика и нормы делового и профессионального общения</b>		<b>20</b>	<b>18</b>	
Тема 3.1. Деловая переписка	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	1. Деловая переписка.	-	-	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
	Практическое занятие №65. Активизация навыка письма, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума.	2	2	
Тема 3.2. Маркетинг дизайнерских услуг	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
	1. Современный рынок дизайнерских услуг.	-	-	
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
	Практическое занятие №66. Изучение устойчивых словосочетаний и повторение изученного лексического минимума. Словосочетания как лексическая и грамматическая категория. Предлоги как средство передачи семантико-синтаксических отношений в предложении.	2	2	
	Практическое занятие №67. Активизация навыка говорения. Составление вопросов по профессиональной тематике. Диалоги.	2	2	
Тема 3.3. Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	1. Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов.	-	-	
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
	Практическое занятие №68. Активизация навыка говорения и восприятия на слух иноязычной речи.	2	2	
	Практическое занятие №69. Составление вопросов по профессиональной тематике. Использование клише в речи.	2	2	
Тема 3.4.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	

<b>Структура предприятия</b>	1. Дизайнерские компании: структура, работа с заказчиком.	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
	Практическое занятие №70. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	2	
	Практическое занятие №71. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Составление документации на иностранном языке.	2	2	
<b>Тема 3.5. Собеседование</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	
	1. Собеседование. Собеседование на иностранном языке.	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	
	Практическое занятие №72. Применение навыков составления резюме, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума. Косвенная речь. Согласование времен (повторение)	2	2	
	Практическое занятие №73. Активизация навыка восприятия на слух. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке. Составление вопросов по профессиональной тематике. Диалоги.	2	2	
Практическое занятие №74. Контрольная работа по темам раздела «Деловая и профессиональная среда общения. Этика и нормы делового и профессионального общения»	2	-		
<b>Раздел 4. Общеразговорная лексика</b>		<b>22</b>	<b>6</b>	
<b>Тема 4.1. Знаменитые художники России и зарубежных стран</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	-	
	1. Знаменитые художники России и зарубежных стран.	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	-	
	Практическое занятие №75. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Объектный падеж с инфинитивом. Прилагательное, наречие, степени сравнения прилагательных и наречий (повторение).	2	-	
	Практическое занятие №76. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке. Сообщение по теме.	2	-	
Практическое занятие №77. Активизация навыка письма.	2	-		
<b>Тема 4.2. Культура и традиции страны изучаемого языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	
	1. Культура и традиции страны изучаемого языка.	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	
	Практическое занятие №78. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Видовременные формы глагола в настоящем времени Present tense (повторение).	2	2	
	Практическое занятие №79. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух.	2	-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>	-	
1. Выполнение грамматических упражнений	2	-		
<b>Тема 4.3. История страны изучаемого языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	
	1. История страны изучаемого языка.	-	-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР7, ЛР8, ЛР10, ЛР11
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	
	Практическое занятие №80. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте. Видовременные формы глагола	2	2	

	в прошедшем времени Past tense (повторение).			
	Практическое занятие №81. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке.	2	-	
	Практическое занятие №82. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух.	2	-	
<b>Тема 4.4. Мировые шедевры культуры и искусства</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	
	1. Мировые шедевры культуры и искусства.	-	-	
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	
	Практическое занятие №83. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме.	2	2	
	Практическое занятие №84. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	-	
	<b>Промежуточная аттестация – Дифференцированный зачет</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	
	<b>Всего:</b>	<b>182</b>	<b>86</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1.** Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

**кабинет иностранного языка**, оснащенный оборудованием:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска учебная;
- комплект учебно-методической документации;
- презентации по темам.

**Технические средства обучения:**

- компьютер с выходом в интернет, проектор, экран.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

**Основные источники:**

1. Гарагуля, С. И., Английский язык для дизайнеров : учебник / С. И. Гарагуля. — Москва : КноРус, 2024. — 415 с. — ISBN 978-5-406-12864-0. — URL: <https://book.ru/book/952838>. — Текст : электронный.

2. Кукушкин, Н. В., Английский язык для колледжей : учебник / Н. В. Кукушкин. — Москва : Русайнс, 2024. — 327 с. — ISBN 978-5-466-07123-8. — URL: <https://book.ru/book/954470>. — Текст : электронный.

**Дополнительные источники:**

1. Анюшенкова, О. Н., Английский язык в сфере дизайна = English for Design : учебник / О. Н. Анюшенкова. — Москва : КноРус, 2024. — 375 с. — ISBN 978-5-406-12429-1. — URL: <https://book.ru/book/951944>. — Текст : электронный.

2. Голубев, А. П., Английский язык для всех специальностей + eПриложение : учебник / А. П. Голубев, Н. В. Балюк, И. Б. Смирнова. — Москва : КноРус, 2024. — 385 с. — ISBN 978-5-406-12482-6. — URL: <https://book.ru/book/952748>. — Текст : электронный.

3. Карпова, Т. А., English for Colleges = Английский язык для колледжей : учебник / Т. А. Карпова. — Москва : КноРус, 2024. — 311 с. — ISBN 978-5-406-12612-7. — URL: <https://book.ru/book/951955>. — Текст : электронный.

**Интернет ресурсы:**

1. Грамматические основы английского языка [сайт]. — URL: [www.onlinenglish.ru](http://www.onlinenglish.ru). — Текст : электронный.

2. Лексика, грамматика в таблицах [сайт]. — URL: [blog.englishvoyage.com](http://blog.englishvoyage.com). — Текст : электронный.

3. Практические материалы по английскому языку для формирования и совершенствования всех видео-речевых умений и навыков [сайт]. — URL: [www.macmillanenglish.com](http://www.macmillanenglish.com). — Текст : электронный.

4. Грефе Р. «AIGA: Дизайнерский бизнес и этика». Книга, язык книги – английский; оригинальное название – Grefe R. AIGA Design business and ethics. — URL: <https://www.aiga.org/sites/default/files/2021-03/Design-Business-and-Ethics.pdf>. — Текст : электронный.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Критерии оценки	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Знания:</b>		
– лексический и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;	– владеет лексическим и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;	– устный и письменный опрос; – оценка результатов выполнения практической работы – наблюдение за ходом выполнения практической работы
– лексический и грамматический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;	– владеет лексическим и грамматическим минимумом, относящимся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;	
– правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности	– владеет правилами чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности.	
<b>Умения:</b>		
– общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;	– общается устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;	– оценка результатов выполнения практической работы – наблюдение за ходом выполнения практической работы
– переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;	– переводит (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;	
– самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас	– самостоятельно совершенствует устную и письменную речь, пополняет словарный запас.	