

**Приложение 8.4**

**к ППСЗ по специальности  
54.02.08 Техника и искусство фотографии**

Частное профессиональное образовательное учреждение  
«Колледж дизайна, сервиса и права»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**

Специальность: **54.02.08 Техника и искусство фотографии**

2024г.

Рабочая программа преддипломной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности **54.02.08 Техника и искусство фотографии**, приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации «О практической подготовке обучающихся» от 05.08.2020г. №885/390.

**Организация-разработчик:** ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права»

**Разработчик:**

Хамаев М.А., преподаватель ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права»

© ЧПОУ «Колледж дизайна, сервиса и права», 2024г.

© Хамаев М.А., 2024г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ</b>	<b>4</b>
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ</b>	<b>5</b>
<b>3. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ</b>	<b>7</b>
<b>4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ</b>	<b>9</b>
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ</b>	<b>10</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**

## **1.1. Область применения программы:**

Рабочая программа преддипломной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

Преддипломная практика является одним из завершающих этапов программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

## **1.2. Цели и задачи преддипломной практики**

Цель преддипломной практики – приобретение более глубоких практических **навыков** по специальности и профилю будущей работы, развитие общих и профессиональных компетенций; проверка их готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также подготовка к выполнению дипломного проекта в организациях по направлению специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

Основными задачами преддипломной практики являются:

- формирование представления о специфике работы фотоорганизации, в зависимости от её категории и в соответствии с квалификацией и видом деятельности;
- планирование поэтапного выполнения практической составляющей дипломного проекта, с учетом особенностей организационных и функциональных процессов деятельности фотоорганизации и в соответствии с темой дипломного проекта;
- разработка проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению задач в сфере фотоискусства;
- анализ и определение требований к выполнению серии фотографических изображений согласно разработанной концепции;
- подбор данных по теме дипломного проекта, с использованием внутренней информации фотоорганизации.
- создание серии фотографических изображений с использованием фото оборудования (съёмочное, осветительное, лабораторное) и фотографических технологий, в том числе инновационных, в соответствии с темой дипломного проекта и разработанной концепцией.

## **1.3. Требования к результатам освоения преддипломной практики**

В результате прохождения преддипломной практики обучающийся должен углубить **практические навыки:**

- осуществления выбора оборудования для создания фотоизображения;
- осуществления съемки в фотостудии, интерьере и на натуре в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией;
- выполнения съемки объектов для рекламных задач в соответствии с техническим и творческим заданием;
- выполнения съемки моделей;
- осуществления процесса ретуши и верстки рекламной фотопродукции с применением специализированных компьютерных программ;
- выполнения цифровой обработки фотоизображений;
- выполнения цифровой коррекции изображений специальными техническими средствами;
- осуществления верстки (дизайн-проектирования) по установленному макету;
- выполнения работы по систематизации и формированию фотоархива;
- разработки визуальной идеи, образа фотоизображения;
- планирования и организации процесса фотосъемки;
- применения различных технических и творческих средств для реализации фотопроектов;
- отбора материала, контроля художественного уровня реализации проектов.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы преддипломной практики:**

Всего – 4 недели, 144 часа.

## **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**

Результатом освоения программы преддипломной практики является развитие у обучающихся:

- **общих компетенций**, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по

финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

– **профессиональных компетенций**, соответствующих видам деятельности:

### **Создание фотоизображений с использованием профессиональных технологий**

ПК 1.1. Осуществлять выбор оборудования для создания фотоизображения.

ПК 1.2. Осуществлять художественную фотосъемку в студии, интерьере и на природе в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией.

ПК 1.3. Осуществлять рекламную фотосъемку в соответствии с техническим и творческим заданием.

### **Выполнение обработки и систематизация цифровых изображений**

ПК 2.1. Выполнять цифровую обработку фотоизображений.

ПК 2.2. Выполнять цифровую ретушь фотоизображений.

ПК 2.3. Осуществлять верстку (дизайн-проектирование) по установленному макету.

ПК 2.4. Выполнять работы по систематизации и формированию фотоархива.

### **Разработка и реализация проектов в области фотоафрирования**

ПК 3.1. Разрабатывать концепцию, визуальную идею, образ фотоизображения.

ПК 3.2. Планировать и организовывать процесс фотосъемки.

ПК 3.3. Осуществлять фотосъемку согласно разработанной концепции.

ПК 3.4. Осуществлять отбор материала, контролировать художественный уровень реализации проектов.

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

#### 3.1. Объем и вид преддипломной практики

Код профессиональных компетенций	Наименования профессиональных модулей	Количество часов на преддипломную практику	Сроки проведения
ПК 1.1 – ПК 1.3 ПК 2.1 – ПК 2.4 ПК 3.1 – ПК 3.4	ПМ.01, ПМ.02, ПМ.03	Всего – 4 недели, 144 часа	апрель – май
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</b>			

#### 3.2. Содержание преддипломной практики

Виды работ	Содержание	Кол-во часов
Анализ специфики работы фотоорганизации, основных направлений работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ознакомление с целями и задачами практики;</li> <li>– анализ организационной структуры, основных направлений работы фотоорганизации;</li> <li>– инструктаж по технике безопасности в фотоорганизации;</li> <li>– получение технического задания на выполнение работ в соответствии с темой дипломного проекта.</li> </ul>	6
Выполнение проектной работы в фотоорганизации и сбор материала для создания дипломного проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>– участие в фотопроекте организации на определенной стадии его разработки: концептуальной, аналитической, проектной, исполнительской;</li> <li>– планирование поэтапного выполнения практической составляющей дипломного проекта, с учетом особенностей организационных и функциональных процессов деятельности фотоорганизации и в соответствии с темой дипломного проекта;</li> <li>– анализ литературы, изучение аналогов, выбор прототипа, разработка концепта, создание схемы замысла;</li> <li>– изучение вариантов подачи готовой серии фотографических изображений для экспозиции (выставки), средств печати, оформление, вариантов компьютерной редакции;</li> </ul>	18
Выполнение индивидуального задания*	– выполнение предпроектного анализа (проектирование, технологическая и инженерная поддержка), оформление пакета необходимой	102

(создание серии фотографических изображений)	<p>документации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сбор материала, определение исходных характеристик, постановка задач для создания серии фотографических изображений;</li> <li>– разработка проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению задач в сфере фотоискусства;</li> <li>– анализ и определение требований к выполнению серии фотографических изображений согласно разработанной концепции (составление сценария, определение локации, составление световых схем, отбор моделей и объектов для фотосъёмки, подготовка декораций;</li> <li>– разработка композиционных схем кадрового пространства и серии фотографий в целом);</li> <li>– создание серии фотографических изображений с использованием фото оборудования (съёмочное, осветительное, лабораторное) и фотографических технологий, в том числе инновационных, в соответствии с темой дипломного проекта и разработанной концепцией;</li> <li>– работа с графическими редакторами, допечатная подготовка;</li> <li>– печать и монтаж серии фотографических изображений;</li> <li>– расчет оценки стоимости проекта.</li> </ul>	
Составление отчета по практике	<ul style="list-style-type: none"> <li>– просмотр и анализ выполненных работ;</li> <li>– составление отчета по практике;</li> <li>– создание презентации для демонстрации дипломного проекта</li> </ul>	18

\* До начала преддипломной практики каждый обучающийся выбирает тему дипломного проекта и получает задание на преддипломную практику в соответствии с выбранной темой. Индивидуальное задание содержит конкретные вопросы, которые разрабатываются обучающимися детально и имеют учебно-исследовательский характер. Задание выдается руководителем дипломного проекта.

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**

### **4.1. Требования к условиям проведения преддипломной практики.**

Преддипломная практика реализуется в организациях соответствующего профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия, на основании договоров о практической подготовке, заключаемых между Колледжем и каждой профильной организацией, куда направляются обучающиеся.

Оборудование организаций и технологическое оснащение рабочих мест преддипломной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по виду(ам) деятельности, предусмотренному программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

### **4.2. Общие требования к организации образовательного процесса**

Преддипломная практика проводится непрерывно (концентрированно) после освоения учебной и производственной практик.

### **4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Руководство преддипломной практикой осуществляют педагогические работники, а также работники организаций, направление деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности: 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия, и имеющие стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Педагогические работники должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности: 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения преддипломной практики осуществляется руководителем в форме дифференцированного зачета по завершению практики.

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p>ПК 1.1. Осуществлять выбор оборудования для создания фотоизображения.</p> <p>ПК 1.2. Осуществлять художественную фотосъемку в студии, интерьере и на природе в соответствии с жанровой принадлежностью и технологией.</p> <p>ПК 1.3. Осуществлять рекламную фотосъемку в соответствии с техническим и творческим заданием.</p>	Текущий контроль при выполнении работ на преддипломной практике, дифференцированный зачет
<p>ПК 2.1. Выполнять цифровую обработку фотоизображений.</p> <p>ПК 2.2. Выполнять цифровую ретушь фотоизображений.</p> <p>ПК 2.3. Осуществлять верстку (дизайн-проектирование) по установленному макету.</p> <p>ПК 2.4. Выполнять работы по систематизации и формированию фотоархива.</p>	Текущий контроль при выполнении работ на преддипломной практике, дифференцированный зачет
<p>ПК 3.1. Разрабатывать концепцию, визуальную идею, образ фотоизображения.</p> <p>ПК 3.2. Планировать и организовывать процесс фотосъемки.</p> <p>ПК 3.3. Осуществлять фотосъемку согласно разработанной концепции.</p> <p>ПК 3.4. Осуществлять отбор материала, контролировать художественный уровень реализации проектов.</p>	Текущий контроль при выполнении работ на преддипломной практике, дифференцированный зачет
<b>Результаты обучения (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	Оценка на защите отчета по практике
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	Оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении работ по преддипломной практике
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания	Наблюдение и оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении работ по преддипломной практике

по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	Оценка результатов коммуникативной деятельности обучающегося при выполнении работ по преддипломной практике; характеристика.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Наблюдение и оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении работ по преддипломной практике
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Наблюдение и оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении работ по преддипломной практике